

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 8
Усть-Кутского муниципального образования Иркутской области
666788, Иркутская область, г. Усть-Кут, ул. Речников д. 43
тел. 8(395)65 5-73-34, e-mail solnishko30714@yandex.ru, сайт <https://ust-kut8.tvoyasadik.ru>

Проект

**«Интерактивные музыкально-дидактические игры в музыкально-сенсорном
развитии дошкольников»**

Музыкальный руководитель
Дмитриева Н.В.

2023 год

Актуальность.

«Дайте ребенку возможность играть и соедините обучение с игрой так, чтобы мудрость появлялась с веселой улыбкой, остерегайтесь утомлять ее чрезвычайной серьезностью» - так писал современный исследователь детской игры Д. Колодца.

Эффективным средством развития музыкально-сенсорных способностей у дошкольников являются музыкально-дидактические игры. Основное их назначение – в доступной игровой форме сформировать определенные навыки и умения: развитие понимания соотношения звуков по высоте, чувства ритма, тембрового и динамического слуха, побуждение к самостоятельным действиям.

Педагогическая ценность музыкально-дидактических игр состоит в том, что они открывают перед дошкольником путь применения полученных знаний в практике повседневности.

Современные условия жизни, где использование информационных технологий уверенно завоевывает все новые позиции, где теперь ребёнка окружает огромное количество разной информации с яркими, динамично меняющимися образами, спецэффектами, заставляют педагогов - музыкантов искать новые, актуальные способы передачи знаний, соответствующие современным требованиям к осуществлению педагогической деятельности, т.е. сменить привычку работать по определённому стереотипу на инициативную позицию.

Цель проекта: создать благоприятные условия для развития музыкально-сенсорных способностей детей в интегрированной музыкально-звуковой и предметно-развивающей среде посредством интерактивных игр.

Задачи проекта:

Для детей:

1. Развивать музыкально – сенсорные способности детей (чувство ритма, лада, динамического слуха, тембрового и др.) через интерактивные игры.

2. Обогащать музыкально-игровой опыт детей в развитии познавательной активности в самостоятельной деятельности через использование интерактивных игр.

3. Поощрять проявление инициативы и любознательности с целью получения новых знаний через интерактивные игры.

4. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Для педагогов:

1.Повышать компетентность в области создания интерактивных игр с помощью программы Power Point и образовательной платформы Learning Apps.

2. Организовать целенаправленную работу по применению интерактивных игр в ОД по музыкальному развитию.

Для родителей:

1. Привлечь семьи к участию в проектной деятельности, заинтересовать в создании и использовании интерактивных игр в музыкальном воспитании и развитии детей.

Участники: дети старшего дошкольного возраста, музыкальный руководитель, воспитатели, родители.

Вид проекта: практико-ориентировочный, групповой, долгосрочный.

Срок реализации проекта:(октябрь 2023 – декабрь 2023 года)

Реализация проекта

1 этап – подготовительный

- Подобрать музыкально-дидактический материал для создания интерактивных игр в программе Power Point и на образовательной платформе Learning Apps.

- Изучить теоретическую, методическую литературу по поданному направлению.

- анкетирование педагогов и родителей «Значение интерактивных игр для детей старшего дошкольного возраста»

2 этап – реализация проекта

Месяц	Дети	Педагоги	Родители
Октябрь	1. Интерактивные музыкально-дидактические игры на развитие ладового чувства: «Солнышко и тучка», «Яблонька». 2. Игра викторина на знание классических произведений и композиторов (ИКТ)	1. Мастер – класс «Школа IT» «Учимся делать наглядно печатный материал в программе (графическом редакторе «Power Point»). 2. Мастер-класс «Играем в музыкально-дидактические игры в группе»	1. Консультация для родителей: «Музыкально – дидактические игры с использованием ИКТ в развитии музыкальных способностей дошкольников». 2. Мастер-класс: «Развивающие музыкальные игры в семье»; «Влияние музыки на здоровье ребенка»
Ноябрь	1. Интерактивные музыкально-дидактические игры на развитие чувства ритма: «Ножки и ладошки», «Веселые матрешки», «Поиграем в паузу». 2. Мероприятие с включением музыкально-дидактических игр: «Бантик, завяжись!» (музыкально-дидактическая игра «Музыкальные шарики»)	1. Совместное создание музыкальной фонотеки для использования музыки в режимных моментах и свободной деятельности ДОУ. 2. Консультация для педагогов «Использование ИКТ на музыкальных занятиях»	1. Консультации и беседы: «Как развивать музыкальность детей?» 2. Мероприятие с родителями и детьми Интеллектуальная игра: «Знаете ли вы музыкальные инструменты?»
Декабрь	1. Интерактивные музыкально-дидактические игры на развитие музыкально - слуховых представлений: «Три медведя», «Куда пошла матрешка», «Тихие и громкие звоночки», «Музыкальный домик», «Музыкальный магазин», «Что делают в домике?» 2. Развлечение	1. Консультация для педагогов «Современные ИКТ и их роль в системе образования» 2. «Музыкальная гостиная» Беседа-концерт для педагогов «Бетховен. Наперекор судьбе»	1. Мастер-класс «Информационно - компьютерные технологии в музыкально-сенсорном развитии ребенка» 2. Привлечение родителей к созданию презентаций по темам НОД («Струнные щипковые инструменты», «Клавишно-язычковые инструменты», «Вальс, Марш, Полька»)

	«Угадай мелодию» (с применением ИКТ)		
--	--------------------------------------	--	--

3 этап – Итоговое мероприятие: Интерактивная квест-игра для детей и родителей «В поисках музыкальных инструментов»

4 этап – Презентация проекта на Районном методическом объединении музыкальных руководителей ДОО, на сайте ДОУ.

Ожидаемые результаты

1. У детей развиты музыкально – сенсорные способности.
2. Дети проявляют инициативу, любознательность играя в интерактивные игры.
3. Родители являются активными участниками образовательного процесса.

Риски проекта: Слабая заинтересованность участников проекта: детей, родителей и педагогов, недостаточная материальная база ДОУ.

Дальнейшее развитие проекта:

- продолжить создание интерактивных игр с целью использования в практической деятельности воспитателей и музыкальных руководителей.
- проведение конкурса между детскими сада города.